

PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5[^] A TAT

Materie: INGLESE Docente: DEL PAPA

PROGRAMMA SVOLTO DI INGLESE

I QUADRIMESTRE

Testo: House & Grounds

ARGOMENTI SVOLTI		Ore
Modulo 8 Building public works	PUBLIC WORKS Bridges p.150 The Golden Gate Bridge p. 218-219 (approfondimento video) Famous Bridges p. 160-161 Roads p.151 (approfondimento video: Route 66) Schools, Massahussets Institute of technology p. 152 Opera Houses p. 154 The Sydney Opera House p. 220-221 Gardens and Parks p.156	2 1 1 1 1 1 1 1
Dossier 1 A short history of architecture	A SHORT HISTORY OF ARCHITECTUE Prehistoric Architecture p. 180 Roman Heritage in Britain p. 182 Middle Ages: The Gothic Period p. 184-185 Gothic Cathedrals p. 186 British Castles p. 188-191 Half-timbered Houses in the UK and the USA p. 192-193 A Famous Tudor Town: Stratford-Upon-Avon p. 194 William Shakespeare p. 212 The New Globe Theatre p. 213 Renaissance and Classicism: Two Masterpieces p. 195	1 1 1 1 2 1 1 1 1 1

Testo: Flash on English

Titolo Crime and Punishment <i>Unità 6</i>	Funzioni Comunicative Describing a crime scene Aree lessicali Crime, Trials Grammatica Passives, Impersonal passive structures, Causatives Uso dell'inglese Collocations: crime and trials	3
---	---	---

Titolo Learning <i>Unità 7</i>	Funzioni Comunicative Reporting commands and requests Aree lessicali Education, Formal vs informal words Grammatica Reported speech, prepositions followed by gerunds Uso dell'inglese <i>Get/have</i> , Phrasal verbs	3
---	---	---

II QUADRIMESTRE

Testo: House & Grounds

ARGOMENTI SVOLTI		Ore
Dossier 1 A short history of architecture	Georgian Architecture p. 196	1
	Gothic Revival and Neoclassicism p. 197	1
	THE MODERN MOVEMENT P. 198	2
	Walter Gropius and the Bauhaus p. 199 + approfondimento su fotoopia	1
	Le Corbusier p. 200-201 + approfondimento su fotocopia: Villa Savoye	1
	Frank Lloyd Wright p. 202 + approfondimento su fotocopia: Fallingwater, Robie House	2
	THE POSTMODERN MOVEMENT P. 203	1
	James Stirling and Aldo Rossi p. 204	2
	CONTEMPORARY TRENDS	
	Richard Meier p. 205	1
	Richard Rogers p. 206-207	1
	Norman Foster p. 208	1
	Frank Gehry p. 209 + approfondimento su fotocopie: Guggenheim Museum Bilbao	2
	Gli studenti hanno realizzato una presentazione sul tema: Contemporary Architecture (fotocopia)	2
	Renzo Piano p. 210-211 (approfondimento)	1

Testo: Flash on English

Titolo Time is Money <i>Unità 8</i>	Funzioni Comunicative Making excuses Aree lessicali Money idioms Grammatica Relative clauses Uso dell'inglese Phrasal verbs about money	3
--	--	---

ARGOMENTI PROGRAMMATI DAL 15 MAGGIO ALLA FINE DELLE LEZIONI
(eventuali argomenti non svolti e/o altre difformità saranno segnalate e documentate alla
Commissione d'esami)

Dossier 2 Famous masterpieces	The Empire State Building p.216-217 The Dynamic Tower p.224-225	2 2
-------------------------------------	--	--------

ALTRE ATTIVITÀ

(approfondimento, recupero, letture, viaggio di istruzione, visite ecc.)

Recupero: 4 ore per quadrimestre

Approfondimento: 3 ore nel secondo quadrimestre

Insegnante

Marco Del Papa

Chiavenna, 14 maggio 2016