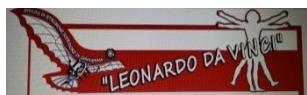




Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "LEONARDO DA VINCI"
Codice Fiscale 81004790143



Istituti Tecnici A.F.M. e C.A.T. - Licei Scientifico e Scienze Umane
Via Bottonera, 21 - 23022 CHIAVENNA (Sondrio) - Tel. 034332750 - Fax 0343290398
e-mail: sois00600d@istruzione.it - itet.licei@gmail.com - e-mail pec:
sois00600d@pec.istruzione.it sito web: www.davincichiavenna.gov.it

CLAUDIO DI SCALZO - PROGRAMMA SVOLTO

Classe V A TAF – Anno Scolastico 2015/2016

Materia: ITALIANO

Docente: CLAUDIO DI SCALZO

I QUADRIMESTRE	
ARGOMENTI SVOLTI	ORE
La Scapigliatura e Giosuè Carducci (poesie: Dualismo; Pianto antico; Nevicata)	2
L'età del Positivismo e il Romanzo Naturalista. Gustave Flaubert e le sue opere. Courbet e il dipinto "Sepoltura a Ornans" – Millet: "Le spigolatrici" – Gli Impressionisti	4
Giovanni Verga: Vita, poetica, opere (prefazione ai Malavoglia/Amante di Gramigna; Rosso Malpelo; Fantasticherie; La lupa; Nedda; La roba; Libertà; La morte di Mastro Don Gesualdo)	5
Dal Positivismo al Decadentismo: protagonisti e ideologie	2
Baudelaire: vita e poesie emblematiche (L'albatro; Spleen; Corrispondenze)	2
Architettura, pittura, musica lingua a fine '800. "La traviata" di G. Verdi	1
Luigi Pirandello: Vita, poetica, analisi dei romanzi – Testi antologici: (Ciaula scopre la luna - il treno ha fischiato – brano dal "Il Fu Mattia Pascal")	4
Giovanni Pascoli: Vita, pensiero, percorso letterario (Arano; Lavandare; X Agosto; L'assiuolo; Temporale; Novembre; Il lampo; Digitale purpurea; Gelsomino notturno)	5
Gabriele D'Annunzio: Vita, poetica, poesia (da Alcyone: La sera fiesolana; Pioggia nel pineto)	2
Il Decadentismo: Simbolismo, Arti (viaggio a Monaco-Praga – Neue Pinakothek: opere; Van Gogh; Segantini; Gauguin; Monet; Manet; Cézanne; Klimt)	2
Italo Svevo e i rapporti con Joyce - vita, opere, poetica (brani da La coscienza di Zeno: Fumo; Morte del padre; La salute malata di Augusta; Psico-analisi; Profezia apocalisse cosmica)	5
Crepuscolarismo: Moretti (A Cesena) e Gozzano (L'amica di Nonna Speranza)	2

II QUADRIMESTRE	
ARGOMENTI SVOLTI	ORE
Il Futurismo: Manifesto, ideologia, protagonisti. Balla, Boccioni. Marinetti (Manifesto del Futurismo; Bombardamento) e Palazzeschi (Poesie: E lasciatemi divertire; Chi sono?)	2
Arti ed estetica del primo novecento – Correnti artistiche	1
Joyce e Kafka: Due maestri del '900. Opere e biografia. (Kafka, brano: l'incubo del risveglio)	2
Eugenio Montale: Vita, pensiero, poetica (Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato; La casa dei doganieri; Xenia I; La storia)	4
Giuseppe Ungaretti: Vita, poetica, poesie da "L'Allegria" (Veglia; Fratelli; C'era una volta; Sono una creatura; I fiumi; San martino del carso; Soldati)	3
Monaco e Praga e il Liberty (Viaggio d'istruzione)	1
Umberto Saba: Vita e poesie (Trieste, La Capra)	2
Salvatore Quasimodo: Vita e poesia: "Ed è subito sera" – "Alle fronde dei salici"	2
Primo Levi. Vita e opere. E richiami al Totalitarismo.	2
Elio Vittorini e Cesare Pavese – Sintesi sulla vita e i romanzi	2
Italo Calvino: Vita e cenni sulla produzione letteraria	2
Giovanni Bertacchi: Vita e opere e letteratura alpina regionale - "Alti pascoli" "Scendendo la via dietro un placido gregge"; "Venezia"; "Un moment de Nostalgie" – "Letetra al professore di Istanbul";	4
Musei di arte e design Pinakothek der Moderne: L'evoluzione dei computer, macchine da scrivere, telefonini, auto, mobilio, pittori espressionisti e neo-espressionisti (Dalì, Mirò, Cavallo Azzurro, Klimt).	2

Rappresentante di classe

Rappresentante di classe

Insegnante

Chiavenna, 15 maggio 2016