

## PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5<sup>^</sup> LSU

**Materia:** ITALIANO **Docente:** LODIGIANI PATRIZIA

<b>I QUADRIMESTRE</b>	
<b>ARGOMENTI SVOLTI</b>	<b>ORE</b>
Neoclassicismo , Preromanticismo, Romanticismo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte: J.J.Winckelmann, Il Laocoonte; P.Borsieri, Il programma del Conciliatore; M.De Staël, La traduzione alimenta le lettere; G.Berchet, Il poeta e il suo pubblico</li> </ul>	5
Foscolo : aspetti generali	1
Le ultime lettere di Iacopo Ortis : lettura integrale e relazioni degli studenti	3
Poesie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Alla sera, Autoritratto, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni</li> </ul>	3
I sepolcri , lettura integrale.	2
Manzoni : aspetti generali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Lettera a M.Chauvet; Lettera a D'Azeglio sul romanticismo</li> </ul>	2
Inni sacri / Poesie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : La Pentecoste ; Il cinque maggio</li> </ul>	2
Tragedie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Prefazione al Conte di Carmagnola. Adelchi : La servitù di un volgo disperso G292; La morte di Ermengarda G296; La morte di Adelchi G305; Il ritorno di Ermengarda G285; Il conflitto tra ideale e reale G289.</li> </ul>	5
I promessi sposi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Introduzione; La presentazione dell'Innominato cap.XX (confronto con Il conte del Sagrato, Fermo e Lucia); La morte di don Rodrigo cap.XXXV (confronto con l'episodio nel Fermo e Lucia); Il perdono di Renzo G347; Il sugo della storia G353; La revisione linguistica: incontro Renzo e i bravi G313 (Promessi sposi '27 e '40)</li> </ul>	5
G.Leopardi : aspetti generali	2
Canti <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : All'Italia, Sopra il monumento di Dante..., Ultimo canto di Saffo, L'infinito, La sera del dì di festa, Alla luna, Alla sua donna, A Silvia</li> </ul>	5
Operette morali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte: Frammento apocrifo di Stratone di Lampsaco, Dialogo della Natura e di un Islandese, Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere, Dialogo di Colombo e P.Gutierrez.</li> </ul>	5
Zibaldone <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : La parola dell'autore G387; La teoria del piacere G482; La poetica e lo stile del vago e della rimembranza G487; Leopardi commenta A Silvia G431</li> </ul>	3
Dante, Divina commedia, Paradiso <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : canto I, canto II, 1- 15 ; canto III, canto VI.</li> </ul>	4

<b>II QUADRIMESTRE</b>	
<b>ARGOMENTI SVOLTI</b>	<b>ORE</b>
G.Leopardi Canti <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte: Canto notturno di un pastore errante..., La ginestra.</li> </ul>	3
G.Verga I Malavoglia: lettura integrale e relazione degli studenti <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripresa lettura svolta: Prefazione a I Malavoglia; L'espiazione dello zingaro H278</li> <li>• Letture svolte: Lettera a S. Paolo Verdura; Lettera prefatoria a S.Farina; Fantasticheria</li> </ul> Novelle: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Rosso Malpelo H; La roba</li> </ul> Mastro don Gesualdo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte: Qui c'è roba H309; la conclusione del romanzo.</li> </ul>	4 2 2  2  2
Il secondo '800: Positivismo, Spiritualismo, Decadentismo, Simbolismo, Estetismo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : De Goncourt, Prefazione a Germinie; Zola, Il romanzo sperimentale; Intervista di E. De Amicis a E. Zola; Dostoevskij, Il grande inquisitore; C.Baudelaire, Corrispondenze, L'albatro; A.Rimbaud, Il poeta veggente, Il battello ebbro, Vocali</li> </ul>	3  5
Pascoli : aspetti generali Il fanciullino <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : La poetica del fanciullino</li> </ul> Myrica <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte: Il lampo, Il tuono, Lavandare, X agosto, L'assiuolo.</li> </ul> I Canti di Castelvecchio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte: La tovaglia, Il gelsomino notturno, Il fringuello cieco.</li> </ul> Poemetti <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Italy</li> </ul>	1 1  3 2  1
D'Annunzio: aspetti generali Il piacere <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : La vita come un'opera d'arte</li> </ul> Laudi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Maia, Laus vitae</li> </ul> Alcyone <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : La sera fiesolana, La pioggia nel pineto</li> </ul>	1 1  1  2
U. Saba: aspetti generali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture svolte : Saggio 'Cosa resta da fare ai poeti'</li> </ul>	1

Canzoniere • Letture svolte : A mia moglie, La capra, Città vecchia, Trieste, Amai.	2
Dante, Divina commedia, Paradiso • Letture svolte : canto XI, canto XII ; canto XV, 13-39; canto XVI ( riassunto); canto XVII.	3
<b>ARGOMENTI PROGRAMMATI DAL 15 MAGGIO ALLA FINE DELLE LEZIONI</b> (saranno segnalati e documentati alla Commissione d'esami)	

<b>ALTRE ATTIVITA' ( complessivamente nel corso a.s.)</b>	<b>ORE</b>
Attività in preparazione delle prove d'esame: ripresa didattica della scrittura tipologie prima prova; gestione del colloquio e argomento a scelta del candidato	6
Progetti , orientamento, attività studentesche , attività viaggio di istruzione, visite didattiche	9

**Insegnante**

\_\_\_\_\_

Chiavenna, 15 maggio 2016

**Rappresentanti di classe**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_