

PROGRAMMA SVOLTO DI

Disegno e Storia dell'Arte

Classe 5[^] Liceo Scientifico

Docente: Della Marianna Elisa

Attività svolte in presenza 100%

Ore annue previste 66

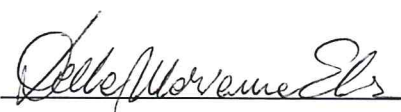
I PERIODO	
ARGOMENTI SVOLTI	ORE
Preromanticismo e Romanticismo. Contesto storico culturale. Caratteristiche generali del movimento.	1
Filone Visionario. Blake, la figura dell'artista, caratteristiche stilistiche e pittoriche. Füssli, la figura dell'artista, "Incubo".	1
Quadro storico. Goya, la figura dell'artista, "Il sonno della ragione genera mostri", "Pitture nere", "Fucilazioni 3 maggio 1808".	1
Gericault, la figura dell'artista, "Ritratti di alienati e malati di monomanie", "La zattera della Medusa".	2
Delacroix, la figura dell'artista, "Massacro di Scio", "La Libertà che guida il popolo".	2
Paesaggio romantico. Friedrich, la figura dell'artista, "Viandante sul mare di nebbia". Constable e Turner, confronto. Turner, "Pioggia, vapore e velocità".	2
Realismo, caratteristiche generali del movimento. Courbet, "Gli spaccapietre", "Funerale a Ornans", confronto con Millet "L'Angelus", "Le spigolatrici".	2
I Macchiaioli. Caratteristiche generali del movimento. Lega, "Il pergolato", Fattori, "In vedetta", "La rotonda di Palmieri"	3
Impressionismo, caratteristiche generali del movimento. Monet, "Impressione al levar del sole", "Cattedrale di Rouen", "Ninfee". Confronto con Manet, "Olympia" e "Colazione sull'erba".	4
Cézanne, la figura dell'artista. "La casa dell'impiccato", "Le grandi bagnanti", "I giocatori di carte".	2
TOTALE ORE	20

II PERIODO	
ARGOMENTI SVOLTI	ORE
Architettura del ferro del 1800 in Europa. Palazzo di Paxton, Tour Eiffel e Galleria delle macchine. Grandi ristrutturazioni urbanistiche di metà '800. La scuola di Chicago.	4
Puntinismo e Divisionismo caratteristiche generali del movimento. Seurat "Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte". Segantini "Ave Maria a trasbordo", "Le due madri", Pelizza Da Volpedo "Il Quarto Stato".	3
Van Gogh, la figura dell'artista. Lettura dell'opera "I mangiatori di patate", "La notte stellata", "Campo di grano con volo di corvi".	2
Gauguin, la figura dell'artista. Lettura dell'opera "Cristo giallo", "Orana Maria".	2
Art Nouveau, caratteristiche generali. Gaudì, Casa Vicens, Casa Batllo, la Pedrera. Palazzo Guell e Parco Guell. La Sagrada Familia.	2
Avanguardie storiche. Espressionismo. Fauves e Die Bruke. Matisse, "La danza". Kirchner, "Cinque donne per strada".	3
TOTALE ORE	16

ALTRE ATTIVITÀ	ORE
Alternanza scuola lavoro	0
Recupero e/o approfondimento	1
Verifiche svolte in presenza	10
Verifiche svolte in DDI/DAD	0
Progetti	2
Altro	1
TOTALE ORE	14

Chiavenna, 25 maggio 2021

Insegnante Della Marianna Elisa



Rappresentanti di classe _____